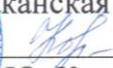


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ БАТАКАНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА



Утверждено
Директор МОУ
Батаканская СОШ


О.Ю. Коренева/
Педсовет № 1 от 30.08.2019

**Рабочая программа
учебного предмета
«Родной литературе (русской литературе)»
5-9 класс**

Составил:
учитель русского языка
и литературы
Коренева О.Ю.
Ожегова Л.Г.

Батакан
2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родная (русская) литература» составлена на основе:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 03.08.2018 N 317-ФЗ "О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577)
- Примерная Программа по учебному предмету «Русский родной язык» для ОО, реализующих программы ООО.

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, и в то же время в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеет свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в регионе.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как

базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

На уроках используются элементы следующих педагогических технологий: проблемное обучение; технология решения проектных задач; педагогические игровые технологии.

Для достижения курсом литературы поставленных целей необходима особая организация работы по освоению его предметного содержания – необходима реализация **деятельностного подхода**.

Типы уроков: открытия нового знания, урок отработки умений и рефлексии, уроки построения системы знаний (уроки общеметодологической направленности), уроки развивающего или тематического контроля, урок-исследования (урок творчества), урок решения практических, проектных задач, урок эвристического погружения.

Формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная, дифференцированная.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты изучения предмета «Родной (русский) язык»

- 1) осознание этнической принадлежности, знание основ культуры народа, в том числе региона
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;
- 4) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

Метапредметные результаты изучения предмета «Родной (русский) язык» :

- 1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- 2) владение разными видами чтения;
- 3) способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;
- 4) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- 5) способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 6) способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 7) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 8) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 9) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»:

1.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества, государства, человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов,

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета;

использование словарей, в том числе мультимедийных.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

2. Содержание учебного предмета

По учебному плану курс «Родной язык (русский язык)» рассчитан на общую учебную нагрузку в объеме 37 ч.

5-8 класс- 0,2 ч.(7 часов в год)

9 класс – 0,25 ч. (9 часов в год)

«Язык и культура».

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик).

Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика.

Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.

Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Забайкальский диалект как часть народной культуры. Национально-культурная специфика русской фразеологии.

Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы.

Лексические заимствования последних десятилетий.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Крылатые слова и выражения.

«Культура речи»

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Речевая избыточность и точность.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (Нормы построения словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания)

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикет Интернет-переписки. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Компьютерная презентация. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Правила эффективной аргументации.

Виды преобразования текстов. Деловое письмо.

3. Тематическое планирование

5 класс (7 часов)

Содержание курса	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
«Язык и культура»	1	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.	Понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
Раздел 2. Культура речи	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка Произносительные варианты орфоэпической нормы.	Анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Стилистические варианты нормы (книжный,	различение типичных речевых ошибок; использование стилистических вариантов (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён

		общеупотребительный, разговорный и просторечный)	существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный
	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Определение рода заимствованных несклоняемых имен существ-ых (<i>шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике</i>); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географ-их названий); род аббревиатур.
	1	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	Использование устойчивых формул речевого этикета в общении. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	1	Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.	
	1	Защита творческой работы (проекта)	Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

**Тематическое планирование
6 класс (7 часов)**

Содержание Курса	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
«Язык и культура»	1	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Забайкальский диалект как часть народной культуры.. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры	понимание и истолкование значения диалектизмов, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
Раздел 2. Культура речи	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка Нормы произношения отдельных грамматических форм.	употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы; ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.
	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её при редактировании предложенного учителем текста (замена разговорных слов стилистически нейтральными синонимами, фразеологизмами).
	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Овладеть нормативным образованием глаголов, прошедшего времени, существ.). Использовать орфоэпический

		Нормативные и ненормативные формы имён существительных, прилаг. Типичные грамматические ошибки в речи.	словарь.
	1	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	Использование устойчивых формул речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность . Текст	1	Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.	Создание компьютерной презентации. Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
	1	Защита творческой работы (проекта)	Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

**Тематическое планирование
7 класс (7 часов)**

Содержание Курса	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
«Язык и культура»	1	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох. Архаизмы как слова, имеющие в современном	Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i> . Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и

		русском языке синонимы. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.
Раздел 2. Культура речи	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка Нормы произношения отдельных грамматических форм.	Нормы употребления полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)
	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов.
	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Типичные грамматические ошибки в речи.	Овладеть нормативным образованием глаголов и глагольных форм. Использовать орфоэпический словарь.
	1	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения.
Раздел 3. Речь. Речевая	1	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению

деятельность. Текст		Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	связного текста.
	1	Защита творческой работы (проекта)	Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

**Тематическое планирование
8 класс (7 часов)**

Содержание Курса	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
«Язык и культура»	1	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
Раздел 2. Культура речи	1	Основные орфоэпические нормы СРЛЯ Нормы произношения заимствованных слов	Анализировать типичные орфоэпические ошибки в современной речи.
	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов.
	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Типичные грамматические ошибки. Согласование .	Строить словосочетания по заданной модели в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

		Нормы построения словосочетаний по типу согласования	
	1	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Активные процессы в речевом этикете..	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	1	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
	1	Защита творческой работы (проекта)	Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

**Тематическое планирование
9 класс (9 часов)**

Содержание Курса	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
«Язык и культура»	2	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен,	понимание роли Русского языка как зеркала национальной культуры и истории народа; понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц,

		рекламных текстов и т.п.	поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
Раздел 2. Культура речи	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	Анализировать типичные орфоэпические ошибки в современной речи.
	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов. Различение типичных речевых ошибок; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Типичные грамматические ошибки. Управление: управление Предлогов. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений.	Строить словосочетания по заданной модели в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания, предложения
	1	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	

		Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	1	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
	1	Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	
	1	Защита творческой работы (проекта)	Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
- Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
- Из этимологии фразеологизмов.
- Из истории русских имён.
- Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
- О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
- Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
- Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».
- Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.
- Мы живем в мире знаков.
- Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
- Понимаем ли мы язык Пушкина?
- Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
- Футбольный сленг в русском языке.
- Компьютерный сленг в русском языке.
- Названия денежных единиц в русском языке.
- Интернет-сленг.
- Этикетные формы обращения.
- Как быть вежливым?
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Как назвать новорождённого?
- Межнациональные различия невербального общения.
- Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
- Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
- Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
- Язык и юмор.
- Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
- Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.
- Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575830

Владелец Коренева Ольга Юрьевна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022