

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Батаканская средняя общеобразовательная школа

Утверждено
Директор МОУ
Батаканская СОШ
Коренева О.Ю.
Председатель
Педсовет №1
30 августа 2019 г.



Программа
Учебного предмета по изобразительному искусству
2 класс

Составил:
Учитель начальных классов
Ёлгина Ж.М.

Батакан
2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ, ст. 47 п. 4, ст.34 п.2,3, ст.48 гл.1. п.1 – п. 8, ст. 42

- Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н)

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.03.2010 № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений», п 4.3.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 №1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

- Примерных программ начального общего образования, одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

С учетом:

- Программы начального общего образования Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : Б.М. Неменского, Л.А. Неменской

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Батаканская СОШ, утвержденной 28.08.2015 г.

- Локальный нормативный акт № 41 от 1.09.2017 года «Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов МБОУ Батаканская СОШ.

Цель -развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

При составлении программы учитывались особенности ОООД: в ОООД в одном классе обучаются дети по общеобразовательной программе, образовательная деятельность осуществляется в одном здании, оснащенность рабочего кабинета начальные классы 70% Методическая работа школы направлена на повышение квалификации педагогических работников в условиях введения ФГОС.

При составлении программы учитывались особенности класса. В классе 4 мальчика и 7 девочек По уровню подготовки класс делится :1 группа обучающиеся осваивающие на повышенном уровне – 4 чел., группа обучающиеся осваивающие на базовом уровне – 5 обучающихся, 3 группа обучающиеся с низким уровнем -2

На уроках используются элементы следующих педагогических технологий: проблемное обучение; технология решения проектных задач; технология коллективного способа обучения, педагогические игровые технологии.

Для достижения цели необходима особая организация работы по освоению предметного курса содержания – необходима реализация **деятельностного подхода**.

Типы уроков: открытия нового знания, урок отработки умений и рефлексии, уроки построения системы знаний (уроки общеметодологической направленности), уроки развивающего или тематического контроля, урок – исследования (урок творчества), урок решения практических, проектных задач.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, дифференцированная, коллективная, групповая.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изображать художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;*
- *воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;*
- *оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения)*
- *применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.*

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

По учебному плану ООД на курс «Изобразительное искусство» выделено 1 час в неделю, продолжительность учебного года 34 недели (протокол педагогического совета № 1 от 30.08.2019 г.), итого 34 часа.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Чем и как работает художник?	8
2	Реальность и фантазия	7
3	О чём говорит искусство?	8
4	Как говорит искусство	8
5	Резервные уроки	3
	ИТОГО:	34 часа

3. Тематическое планирование

№ п/п	Содержание урока	Кол-во часов	Примечание
	Как и чем работает художник? 8 часов		
1.	«Цветочная поляна».	1	
2.	«Берёза солнечным днём».	1	

3.	«Природная стихия».	1	
4.	Изображение разноцветного дождя и ночного праздничного города. Обобщение по теме «Как и чем работает художник?»	1	
5.	«Линия-выдумщица». Изображение и фантазия.	1	
6.	«Птицы в лесу».	1	
7.	«Звери в лесу».	1	
8.	Игрушечный город.	1	
9.	«Автопортрет».	1	
10.	«О чём я мечтаю?»	1	
11.	Изображение сказочных, несуществующих животных: драконы, кентавры. Украшение и фантазия.	1	
12.	«Узоры на стекле».	1	
13.	Кокошник.	1	
14.	Праздничная новогодняя ёлка	1	
15.	Новогодние игрушки.	1	
16.	Мне грустно. Мне радостно. Изображение природы в различных состояниях.	1	
17.	Мне грустно. Мне радостно. Изображение контрастных состояний природы.	1	
18.	Добрый волшебник.	1	
19.	Злой волшебник..	1	
20.	Богатырские доспехи.	1	
21.	Портрет в зеркале.	1	
22.	Портрет в зеркале.	1	
23.	Портрет сказочных героинь русских сказок.	1	
24.	«Дворец доброй феи и злой колдуньи». Образ здания.	1	
25.	Перо Жар-птицы.	1	
26.	«Тихий спокойный сон и яркий звонкий праздник».	1	
27.	«Ветка берёзы и дуба». Линия как средство выражения: характер линий.	1	
28.	«Полёт мыльных пузырей». Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности.	1	
29.	«Подводный мир». Линия как средство выражения: ритм линий.	1	
30.	«Дом-небоскрёб».	1	
31.	«Спящий великан». Пропорции выражают характер.	1	
32.	Четвероногий герой.	1	
33.	Оригами «Птички». (Коллективное панно).	1	
34.	Обобщающий урок года. Наши достижения. Я умею. Я могу. Выставка детских работ.	1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575830

Владелец Коренева Ольга Юрьевна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022